

REGULAMIN ZWIEDZANIA

Muzeum Podkarpackiego w Krośnie

§ 1

Regulacje ogólne

1. Godziny zwiedzania ekspozycji stałych, wystaw czasowych oraz dzień nieodpłatnego wstępu na wystawy stałe do Muzeum określa Dyrektor odrębnymi zarządzeniami.
2. Podstawą wejścia na ekspozycje stałe i wystawy czasowe w Muzeum jest posiadanie ważnego biletu wstępu.
3. Podstawą wejścia na koncerty, spotkania i inne wydarzenia kulturalne organizowane w Muzeum jest posiadanie ważnego biletu wstępu lub zaproszenia.
4. W dniach, w których wstęp do Muzeum na wystawy stałe jest nieodpłatny, obowiązuje wyższa cena za usługi przewodnickie.
5. Szczegółowe informacje dotyczące organizowanych przedsięwzięć, godzin otwarcia, cen biletów oraz czasowego wyłączenia dostępności dla zwiedzających sal ekspozycyjnych i wystaw czasowych zamieszczane są w muzealnej Kasie biletowej oraz na stronie internetowej Muzeum www.muzeum.krosno.pl
6. Teren Muzeum jest chroniony i monitorowany. Monitoring wizyjny prowadzony jest w celu zabezpieczenia mienia oraz bezpieczeństwa osób znajdujących się na terenie kompleksu. Nagrania z kamer mogą być podstawą do wyciągnięcia konsekwencji w stosunku do użytkowników, którzy nie przestrzegają regulaminu.
7. Informujemy że na terenie Muzeum mogą być wykonywane, a następnie upubliczniane zdjęcia lub filmy, na których może zostać uchwycony wizerunek osób obecnych. Zwiedzając lub biorąc udział w wydarzeniach organizowanych lub wspieranych przez Muzeum, bądź odbywających się z udziałem kierownictwa i pracowników, uczestnicy oraz obserwatorzy wyrażają zgodę na upublicznianie ich wizerunków na zdjęciach lub filmach wykonanych przez pracowników. Jednocześnie zapewniamy, że dokonamy wszelkich starań, aby zadbać o bezpieczeństwo państwa danych.
8. Przebywając na terenie Muzeum należy zachowywać się z należytą powagą i zgodnie z zasadami przyjętymi dla zachowania w miejscach publicznych.

§ 2

Zgody

Zgody Dyrektora Muzeum wymaga:

- 1) wjazd samochodów, motocykli i motorowerów na teren Muzeum,
- 2) prowadzenie działalności artystycznej i gospodarczej (w tym akwizycji usług), organizowanie zgromadzeń, akcji reklamowych, protestacyjnych,
- 3) prezentowanie transparentów, symboli i emblematów,
- 4) wykonywanie i wykorzystywanie filmów i fotografii przedstawiających eksponaty, wnętrza i architekturę budynków Muzeum w celach komercyjnych.

§ 3

Zakazy

Na terenie Muzeum, a w szczególności w przestrzeni ekspozycji stałych i wystaw czasowych, obowiązują następujące zakazy:

- 1) wnoszenia broni palnej, wszelkiej innej broni oraz amunicji,
- 2) wnoszenia przedmiotów uznanych za potencjalnie niebezpieczne, materiałów wybuchowych, łatwopalnych i toksycznych,
- 3) wnoszenia farb, farb w spreju, pisaków i markerów, wskaźników laserowych,
- 4) wnoszenia na ekspozycje rowerów, hulajnóg, deskorolek i innych urządzeń jeżdżących,
- 5) wprowadzania i wnoszenia zwierząt (z wyłączeniem psa przewodnika),
- 6) palenia tytoniu oraz papierosów elektronicznych,
- 7) jedzenia i picia,
- 8) zwiedzania po spożyciu alkoholu lub środków odurzających,
- 9) zwiedzania dla osób zachowujących się w sposób, który mógłby zagrozić bezpieczeństwu zbiorów, zakłócić porządek zwiedzania, a także naruszyć ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych,
- 10) odtwarzania muzyki lub filmów z jakichkolwiek urządzeń mobilnych,
- 11) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz (z wyjątkiem obiektów do tego przeznaczonych),
- 12) wchodzenia na dywany i siadania na meblach,
- 13) ślizgania się po posadzkach, przepychania się, biegania, rzucania przedmiotami,
- 14) pozostawiania na ekspozycjach dzieci, osób niepełnoletnich oraz niepełnosprawnych bez opieki,
- 15) fotografowania i filmowania we wnętrzach z użyciem lamp błyskowych, dodatkowego oświetlenia, statywów oraz innych akcesoriów niezbędnych do profesjonalnego fotografowania i filmowania,

- 16) fotografowania oraz filmowania elementów systemów bezpieczeństwa przy eksponatach oraz na salach ekspozycyjnych,
- 17) wchodzenia w przestrzeń niedostępną dla zwiedzających.

§ 4

Bilety i usługi

1. Przed wejściem na ekspozycje należy dokonać zakupu biletu wstępu do Muzeum zgodnie z cennikiem opłat za zwiedzanie. Aktualny cennik znajduje się na stronie www.muzeum.krosno.pl oraz w Kasie muzealnej.
2. Kasa przyjmuje płatność w gotówce (w PLN) lub kartą płatniczą.
3. Wstęp bezpłatny lub wstęp ze zniżką przysługuje osobom wymienionym w zarządzeniach Dyrektora Muzeum – informacje dotyczące zniżek znajdują się na stronie www.muzeum.krosno.pl oraz w Kasie muzealnej. W wyznaczonym dniu tygodnia Dyrektor zarządza dzień bezpłatny, w którym odpłatności nie podlegają bilety wstępu na wystawy stałe. Informacje dotyczące dni wolnych znajdują się na stronie www.muzeum.krosno.pl oraz w Kasie muzealnej.
4. Zakupione bilety nie podlegają zwrotowi.
5. Bilety są ważne tylko w dniu zakupu, w godzinach otwarcia ekspozycji.
6. Grupy zorganizowane zobowiązane są zwiedzać wystawy z przewodnikiem muzealnym.
7. Turyści indywidualni zwiedzają wystawy z opiekunami ekspozycji, ale wykupując usługę przewodnicką mogą również zwiedzać wystawy z przewodnikiem muzealnym.
8. Ze względów organizacyjnych uprasza się o dokonywanie rezerwacji usługi przewodnickiej dla grup zorganizowanych lub turystów indywidualnych, z wyprzedzeniem, za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: kasa@muzeum.krosno.pl lub telefonicznie pod nr tel. 13 43 213 76 w. 17.
9. Turystów indywidualnych oraz grupy zorganizowane dokonujące rezerwacji zwiedzania obejmującego usługę przewodnika - w przypadku rezygnacji z usługi lub zwiedzania, uprasza się o poinformowanie o tym fakcie Muzeum, za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: kasa@muzeum.krosno.pl lub telefonicznie pod nr tel. 13 43 213 76 w. 17.
10. Ze względów organizacyjnych uprasza się o zgłaszanie spóźnień grupy. W przypadku spóźnienia większego niż 30 minut od godziny rezerwacji, Muzeum zastrzega sobie prawo do niewpuszczenia grupy, gdyż mogłoby to uniemożliwić obsłużenie innej grupy. Zwiedzający w każdym przypadku muszą opuścić ekspozycje przed zamknięciem Muzeum.

§ 5

Dni i godziny otwarcia wystaw. Czas zwiedzania

1. Wystawy można zwiedzać indywidualnie lub w grupach zorganizowanych, w których maksymalna liczba zwiedzających nie może przekraczać 30 osób.
2. W sezonie zimowym (październik-kwiecień) Muzeum jest czynne: od wtorku do niedzieli w godz. od 8⁰⁰ do 15⁰⁰. W sezonie letnim (maj-wrzesień) Muzeum jest czynne: od wtorku do niedzieli w godz. od 9⁰⁰ do 16⁰⁰.
3. W dni, podczas których mają miejsce koncerty, spotkania i inne wydarzenia kulturalne biletowane, Kasa będzie czynna do godziny rozpoczęcia się przedsięwzięcia.
4. Czas zwiedzania wystaw stałych dla grup zorganizowanych wynosi ok. 1-1,5 h.
5. Czas zwiedzania wystaw czasowych dla grup zorganizowanych wynosi ok. 1 h.
6. Czas zwiedzania wystaw stałych i czasowych dla grup zorganizowanych wynosi ok. 2 h.
7. Czas zwiedzania wystaw stałych dla zwiedzających indywidualnie wynosi ok. 2 - 2,5 h. Po upływie tego czasu obsługa zwiedzających, przewodnik lub wyznaczony pracownik merytoryczny Muzeum będzie mógł poprosić zwiedzającego o opuszczenie wystaw stałych Muzeum.
8. Czas zwiedzania wystaw czasowych dla zwiedzających indywidualnie wynosi ok. 1 h.
9. Zbyt mała ilość czasu przeznaczona przez zwiedzającego na zwiedzanie wystaw przed ich zamknięciem nie stanowi podstawy do reklamacji ani wydłużenia czasu otwarcia wystaw.
10. Zwiedzanie krośnieńskiego zespołu staromiejskiego musi również odbywać się w godzinach pracy przewodników, czyli najpóźniej do godziny 15⁰⁰ w sezonie zimowym i do godziny 16⁰⁰ w sezonie letnim.
11. Dyrektor zastrzega sobie prawo zmiany terminu zwiedzania oraz czasowego wyłączenia ze zwiedzania wystaw lub ich części ze względów konserwatorskich, remontowych lub porządkowych.
12. Dyrektor zastrzega sobie prawo do zamknięcia Muzeum w dni świąteczne, okołoswiąteczne lub podczas żałoby narodowej.
13. Zwiedzanie poza wyznaczonymi godzinami otwarcia ekspozycji jest możliwe jedynie za zgodą Dyrektora Muzeum.

§ 6

Oprowadzanie i zwiedzanie

1. Zwiedzający mogą poruszać się po terenie Muzeum i zwiedzać wystawy stałe oraz czasowe Muzeum jedynie w towarzystwie opiekunów ekspozycji, przewodników lub pracowników merytorycznych Muzeum.
2. Prawo oprowadzania po ekspozycjach stałych i wystawach czasowych mają jedynie przewodnicy Muzeum Podkarpackiego w Krośnie oraz pracownicy merytoryczni wskazani przez Dyrektora Muzeum.

3. Zwiedzający muszą bezwzględnie stosować się do poleceń pracowników Muzeum podczas zwiedzania. Obowiązuje ustalony porządek zwiedzania dotyczący ścieżki i kierunku zwiedzania, jego czasu oraz chronologii i scenariusza przewodnickiego. Zwiedzającym nie wolno naruszać ustalonego porządku zwiedzania, terminów i godzin udostępniania ekspozycji, a w szczególności poruszać się w strefach nie przeznaczonych do zwiedzania lub przerywać i ingerować w scenariusz oprowadzania.
4. Opiekunowie ekspozycji, przewodnicy, pracownicy merytoryczni i dozór Muzeum mogą wydawać zwiedzającym polecenia dotyczące spraw porządkowych, w zakresie poruszania się po Muzeum i zachowania na jego terenie. Dopuszczalna jest stanowcza reakcja pracownika Muzeum wobec zwiedzających w sytuacji zagrożenia zabytków. Reakcja w trakcie zagrożenia może być pośrednia lub bezpośrednia, zależna głównie od skali zagrożenia, miejsca i czasu.
5. Ze względów konserwatorskich i bezpieczeństwa liczba osób zwiedzających jedną salę ekspozycyjną nie może przekraczać 30 osób.
6. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione bez nadzoru rowery, plecaki, torby, walizki, parasole itp.
7. Fotografowanie i filmowanie nie może zakłócać ruchu turystycznego i przeszkadzać innym zwiedzającym. Materiał zdjęciowy może być wykorzystany jedynie do celów niekomercyjnych. Zastrzega się możliwość zakazu fotografowania zabytków nienależących do Muzeum.
8. W przypadku natężonego ruchu turystycznego Muzeum zastrzega sobie prawo do wprowadzenia systemu zwiedzania godzinowego dla grup i zwiedzających indywidualnie. Wstęp do Muzeum odbywać się wtedy będzie jedynie o wskazanych godzinach, w grupach zorganizowanych, w których o kolejności zwiedzania i jego tempie decydować będą pracownicy Muzeum.

§ 7

Opiekunowie

1. Opiekunowie grup zorganizowanych, rodzice i opiekunowie prawni małoletnich dzieci oraz osób niepełnosprawnych są odpowiedzialni za dyscyplinę osób podlegających ich pieczy, kiedy przebywają one na terenie Muzeum. W szczególności do obowiązków opiekuna należy:
 - przed wejściem na ekspozycję stałą lub wystawę czasową przygotowanie zwiedzających, w tym omówienie zasad zachowania się w zabytkowych wnętrzach (m.in.: wyłączenie lub wyciszenie telefonów komórkowych, zakaz dotykania eksponatów, zakaz fotografowania z użyciem lamp błyskowych);
 - prowadzenie grupy tylko po wyznaczonych salach i podporządkowanie się w trakcie oprowadzania wszelkim poleceniom i uwagom pracowników Muzeum;
 - interweniowanie we wszystkich wypadkach nieodpowiedniego zachowania wprowadzanych do Muzeum przez niego osób, a w szczególności w przypadku nieprzestrzegania przez nich zakazów, o których mowa w § 3.

2. Opiekun i podległe jego pieczy osoby nie mogą blokować trasy zwiedzania, wstępu do poszczególnych sal muzealnych czy też dróg ewakuacji, jak również przeszkadzać zwiedzającym indywidualnie, dzieciom i młodzieży uczestniczącej w lekcjach muzealnych czy też członkom innych grup zwiedzających.

§ 8

Sankcje porządkowe

1. Muzeum zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia lub wyproszenia grupy zorganizowanej oraz turystów indywidualnych nieprzestrzegających porządku zwiedzania i łamiących niniejszy Regulamin.
2. Za wszelkie zniszczenia, zarówno eksponatów, jak i wyposażenia muzealnego odpowiadają zwiedzający wyrządzający szkodę lub ich bezpośredni opiekunowie.
3. W przypadkach skrajnego naruszenia niniejszego Regulaminu wzywane będą służby porządkowe.

§ 9

Postanowienia końcowe

1. Dodatkowe informacje dotyczące zwiedzania można uzyskać na stronie www.muzeum.krosno.pl oraz w Kasie muzealnej.
2. Wejście na teren Muzeum lub wykupienie biletu oznacza akceptację postanowień niniejszego Regulaminu przez wszystkich zwiedzających.
3. Zwiedzający zobowiązani są do wykonywania poleceń wydawanych przez pracowników Muzeum również w sprawach nie objętych niniejszym Regulaminem.
4. Nieprzestrzeganie przez zwiedzających zapisów niniejszego Regulaminu może być powodem poproszenia zwiedzającego przez uprawnione służby o opuszczenie Muzeum.